



MASTEROCLASS

DE PRODUCCIÓN, GRABACIÓN Y MEZCLA

RAFA SARDINA

GANADOR 12X Y 35 NOMINACIONES GRAMMYS

✓ FECHAS

VIERNES 29, SÁBADO 30 Y DOMINGO 31 DE MARZO DE 2019

✓ HORARIO

Tres jornadas completas de ocho horas cada una, veinticuatro horas en total.

Horario de mañana de 10:00 a 14:00 con pausa de 60 minutos para comer y por la tarde de 15:00 a 19:00.

✓ PRECIO:

450€

PLAZAS LIMITADAS. Inscripción en riguroso orden de solicitud hasta agotar las plazas disponibles

✓ TEMARIO

Masterclass de producción, grabación y mezcla por Rafa Sardina

El 12 veces ganador del Grammy, productor e Ingeniero de primerísimo nivel internacional va a realizar su primera Masterclass en España y el lugar elegido para impartirla ha sido nuestro Estudio.

PKO Studios acogerá durante tres únicos días a Rafa Sardina. Podréis aprender de primera mano de este gran Ingeniero. La lista de sus clientes es impresionante: Stevie Wonder, Lady Gaga, Michael Jackson, Plácido Domingo, Celine Dion, Mariah Carey, Shakira, Armando Manzanero, Luis Miguel, Paco de Lucía, Susan Boyle, Beyonce, Juanes, Michael Buble, Juan Gabriel y Alejandro Sanz entre otros muchos. Además de las 12 estatuillas ha recibido 35 nominaciones al Grammy, tanto Internacional como latino.

Español, afincado en Los Ángeles, comenzó a edad temprana a tocar la guitarra y asistir a sesiones de grabación. Posteriormente entró en la Facultad de Medicina, y después de cuatro años, Rafa decidió dedicarse a su pasión: la música. Una temporada como técnico de sonido de directo con artistas de folk, jazz... por España y el sur de Francia lo acabó llevando a Estados Unidos. Poco después acabó trabajando en los legendarios estudios de grabación Ocean Way en Hollywood y en los estudios Record One en Sherman Oaks. Rafa tuvo la oportunidad única de trabajar diariamente con artistas de renombre mundial: desde Natalie Cole hasta los Black Crows, Celine Dion, Greenday, Madonna, The Rolling Stones, Red Hot Chili Peppers, Frank Sinatra, y un largo etcétera.

Aunque Sardina es conocido por trabajar en proyectos de pop y rock ha grabado y mezclado cualquier género musical que puedas imaginar: grabaciones orquestales, Big Band, R&B, dance, gospel, soul, rap, coral, cine / Bandas sonoras de TV y de películas como " Un domingo cualquiera", "102 Dálmatas", "Michael Jordan - To the Max", "Carreras Clandestinas", "Los Diarios del Ron" de Johnny Depp y muchas más.

Rafa fundó Fishbone Productions en 2001 y construyó "Afterhours Studios" desde cero, pensando en las necesidades de los artistas. Además de su estudio frecuenta los principales estudios de todo el mundo. Y en esta ocasión le ha tocado el turno a PKO Studios.

¡No te lo puedes perder!

✓ **PROGRAMA**

3 días - Del 29 al 31 de Marzo.

Primer día: Viernes 29

- Toma de contacto con los alumnos.
- Teoría: Rafa comenzará repasando los conceptos básicos de producción (pre-producción y post-producción), Overdubs, songwriting, grabación, filosofía de la producción, arreglos, mezcla, mastering,...
- Técnicas microfónicas de batería: Rafa Sardina irá explicando todo el proceso con una grabación real de batería (colocación de micros, técnicas...)

Segundo día: Sábado 30

- Grabación Musical de una forma práctica con una banda de pop en directo. Diferencias entre una grabación en directo y otra por separado.
- Disposición de los músicos según el arreglo.
- Relación y comunicación con el productor musical de la banda: Rafa mostrará la interactividad que hay que tener con el productor, que será Emilio Esteban, y sus arreglos a la hora de grabar
- Aprenderéis cómo microfonea Rafa Sardina y cómo se graba en directo.

Tercer día:

- Responsabilidades del productor, ingeniero, asistente y propietario de un estudio.

- Session Set-Up: Ergonomics Studio, disposición de los altavoces, escucha del material, Protools/DAW, Total Recall. Automation y MIX.
- Como actividad práctica Sardina mezclará el tema que se grabó en directo, dando lugar a que los alumnos hagan su propia mezcla.
- Rafa traerá sesiones de grabaciones que él ha hecho. Se escucharán y se examinarán.
- Conceptos de versatilidad del ingeniero en diferentes estudios del mundo.
- Formato analógico y digital y sus diferencias.



MASTERCLASS
de Grabación y Producción por
RAFA SARDINA

¡PRIMERA MASTERCLASS
EN ESPAÑA
EN EXCLUSIVA EN PKO!

29, 30 y 31 DE MARZO
INFO e INSCRIPCIONES:
PKOFORMACION@PKO.ES//916332604
www.pkoformacion.com

pkostudios

The advertisement features a black and white photograph of Rafa Sardina sitting behind a large mixing console in a recording studio. The background shows various pieces of audio equipment, including speakers and a guitar.

Más info y reserva de plaza:

pkoformacion@pko.es//916332604

<http://www.pkoformacion.com/>